**ESOGÜ İlköğretim Bölümü Okul Öncesi Öğretmenliği Programı**

**Ders Bilgi Formu**

|  |  |
| --- | --- |
| **DÖNEM** | Güz |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN KODU** |  | **DERSİN ADI** | Erken Çocuklukta Sanat Eğitimi |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **YARIYIL** | **HAFTALIK DERS SAATİ** | | | | | | **DERSİN** | | | | | |
| **Teorik** | | **Uygulama** | **Laboratuar** | | | **Kredisi** | **AKTS** | | **TÜRÜ** | | **DİLİ** |
| 5 | 3 | | 0 | 0 | | | 3 | 4 | | ZORUNLU (X) SEÇMELİ ( ) | | Türkçe |
| **DERSİN KATEGORİSİ** | | | | | | | | | | | | |
| **Meslek Bilgisi** | | **Alan Bilgisi** | | | | **Genel Kültür** | | | | | **Seçmeli** | |
| %50 | | %50 | | | | %0 | | | | | Genel Kültür ( ) Alan ( ) | |
| **DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ** | | | | | | | | | | | | |
| **YARIYIL İÇİ** | | | | | **Faaliyet türü** | | | | **Sayı** | | | **%** |
| I. Ara Sınav | | | | 1 | | | 30 |
| II. Ara Sınav | | | |  | | |  |
| Kısa Sınav | | | |  | | |  |
| Ödev | | | | 1 | | | 20 |
| Proje | | | |  | | |  |
| Rapor | | | |  | | |  |
| Diğer (………) | | | |  | | |  |
| **YARIYIL SONU SINAVI** | | | | |  | | | | 1 | | | 50 |
| **VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)** | | | | |  | | | | | | | |
| **DERSİN KISA İÇERİĞİ** | | | | | Ders kapsamında sanatın tanımı ve işlevi; sanat eğitimi tarihi; çağdaş eğitimde sanat eğitiminin yeri ve önemi; bir sanat eserini tanıyabilme ve değerlendirebilme; erken çocukluk döneminde yaratıcılık ve sanat eğitiminin tanımı ve önemi; gelişim evrelerine göre çocuk resmi ve özellikleri; okul öncesinde sanat eğitimi yöntem ve teknikleri, kullanılan malzemeler; müzede sanat eğitimi; erken çocukluk döneminde yaratıcılık ve sanat eğitimi ile ilgili kuram ve uygulamalar başlıkları ele alınacaktır. | | | | | | | |
| **DERSİN AMAÇLARI** | | | | | Bu dersin amacı sanat eğitiminin önemini kavramak ve okul öncesi dönem çocukları için sanat eğitiminin kazandırdıklarını bilmektir | | | | | | | |
| **DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI** | | | | |  | | | | | | | |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI** | | | | | 1.Sanat eğitiminin önemini bilme.  2.Sanat eğitimi hakkında bilgi sahibi olma.  3.Sanat eğitiminin okul öncesi çocuğuna kazandırdıklarını bilme.  4. Çocuk resimlerinin sanatsal gelişim basamaklarını bilme.  5. Sanat etkinlikler için gereken uygun malzemeleri seçebilme.  6. Çocuklara yönelik sanat etkinlikleri tasarlayabilme. | | | | | | | |
| **TEMEL DERS KİTABI** | | | | | Alakuş, A.O., Mercin, L., Ayaydın, A. ve Üstün, V. (2011). *Sanat eğitimi ve görsel sanatlar öğretimi*. (2. Baskı). Ankara: Kök Yayıncılık. | | | | | | | |
| **YARDIMCI KAYNAKLAR** | | | | | Kılınçarslan, S. (2016). *Yaratıcı etkinliklerle görsel sanatlar eğitimi özgün konu ve tasarım örnekleriyle.* Ankara: Nobel Bilimsel Eserler.  Artut, K. (2013). *Sanat eğitimi kuramları ve yöntemleri.* (7 Baskı). Ankara: Anı Yayıncılık.  Buyurgan, S. ve Buyurgan, U. (2012). Sanat eğitimi ve öğretimi (3. bs.). Ankara: Pegem Akademi.  Abacı, O. (2010). *Okul öncesi dönem çocuklarında görsel sanat eğitimi.* İstanbul: Morpa Kültür Yayınları  Ayaydın, A. (2010). *Çoklu zeka tabanlı görsel sanatlar eğitimi*. Ankara: Gündüz Yayınları.  Özsoy, V. (2010). *Görsel sanatlar eğitimi resim iş eğitiminin tarihsel ve düşünsel temelleri.* Ankara: Gündüz Yayınları.  Buyurgan, S. ve Buyurgan, U. (2012). *Sanat eğitimi ve öğretimi* (3. Baskı). Ankara: Pegem Akademi.  Özsoy, V. ve Alakuş, A. O. (2009). *Görsel sanatlar eğitiminde özel öğretim yöntemleri* (1. Baskı). Ankara: Pegem Akademi.  Yolcu, E. (2009). Sanat eğitimi kuramları ve yöntemleri (2. Baskı). Ankara: Nobel Yayın Dağıtım. | | | | | | | |
| **DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER** | | | | | Bilgisayar, projeksiyon. | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN HAFTALIK PLANI** | |
| **HAFTA** | **İŞLENEN KONULAR** |
| 1 | Sanatın Tanımı ve İşlevi |
| 2 | Sanat Eğitimi Tarihi |
| 3 | Çağdaş Eğitimde Sanat Eğitiminin Yeri ve Önemi |
| 4 | Bir Sanat Eserini Tanıyabilme ve Değerlendirebilme |
| 5 | Erken Çocukluk Döneminde Yaratıcılık ve Sanat Eğitiminin Tanımı Ve Önemi |
| 6 | Gelişim Evrelerine Göre Çocuk Resmi ve Özellikleri |
| 7-8 | VİZE SINAVI |
| 9 | Okul Öncesinde Sanat Eğitimi Yöntem ve Teknikleri, Kullanılan Malzemeler |
| 10 | Okul Öncesinde Sanat Eğitimi Yöntem ve Teknikleri, Kullanılan Malzemeler; |
| 11 | Okul Öncesinde Sanat Eğitimi Yöntem ve Teknikleri, Kullanılan Malzemeler; |
| 12 | Müzede Sanat Eğitimi |
| 13 | Erken Çocukluk Döneminde Yaratıcılık ve Sanat Eğitimi İle İlgili Kuram ve Uygulamalar |
| 14 | Erken Çocukluk Döneminde Yaratıcılık ve Sanat Eğitimi İle İlgili Kuram ve Uygulamalar |
| 15,16 | FİNAL SINAVI |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTILARI** | **3** | **2** | **1** |
| 1 | Türkçeyi kurallarına uygun, düzgün ve etkili kullanabilme ve öğrencilerle sağlıklı iletişim kurabilme becerisine sahip olur. |  | X |  |
| 2 | Atatürk İlke ve İnkılâplarına bağlı, demokrasiye ve hukukun üstünlüğüne inanan, Türk milli, manevi, ahlaki ve kültürel değerlerinin bilincinde olan ve bunlara mesleğinde duyarlılık gösteren bir öğretmen olur |  | X |  |
| 3 | Öğretmenlik mesleği ve alanıyla ilgili genel kültür ve pedagoji bilgisine sahip olur; çağdaş öğretim yöntem- tekniklerini, ölçme- değerlendirme yöntemlerini bilir ve uygular. |  | X |  |
| 4 | Okul öncesi eğitimi alanı için gerekli materyalleri, bilişim araçları ve iletişim teknolojilerini kullanır. | X |  |  |
| 5 | Okul öncesi öğretim kurumlarını tanır, özelliklerini ifade eder, okul öncesi öğretmenlerinin sahip olması gereken özellikleri bilir. |  |  | X |
| 6 | Okulöncesi eğitimi alanıyla ilgili ulusal ve uluslararası düzeydeki güncel gelişmeleri takip eder. | X |  |  |
| 7 | Okulöncesi eğitimi alanında uygulamada karşılaşılan sorunları çözmek için bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alır. |  |  | X |
| 8 | Okulöncesi eğitim kurumları yönetim bilgisi ve becerisine sahip olur. |  |  | X |
| 9 | Çocukların gelişimine ve kültür özelliklerine uygun, bireysel ve işbirlikli öğrenmeyi destekleyen öğrenme ortamları tasarlar. | X |  |  |
| 10 | Meslektaşlar, aileler, toplum, diğer kişi ve kurumlar ile çocukların gelişimlerine ve öğrenmelerine katkı sağlayacak şekilde işbirlikleri yapar. | X |  |  |
| 11 | Çocukların gelişimlerini ve öğrenmelerini sürekli olarak izleme, kaydetme ve eğitimi planlama amacıyla okul öncesi eğitime uygun çeşitli değerlendirme yöntemleri ve araçları kullanır. |  |  | X |
| 12 | Çocuklukların gelişim özellikleri, ilgi, gereksinimleri, çevresel ve kültürel özelliklerini dikkate alarak eğitim planını hazırlar ve uygular | X |  |  |
| 13 | Türk eğitim sistemi’nin amaç, ilke, vizyon, misyon, yapı ve işleyişini, sınıf yönetimi yaklaşımlarını ve eğitim ile ilgili kavramları konusunda bilgi sahibidir. |  |  | X |
| 14 | Okul öncesi eğitim ve çocuk gelişimi alanında çağdaş bilgi ve uygulama becerilerine sahip olur. | X |  |  |
| 15 | Okul öncesi çağdaki çocukların bilişsel, psiko-sosyal, duygusal, bedensel, ahlaki gelişim, öz bakım becerileri, dil, cinsel gelişim özellikleri hakkında bilgi sahibi olur.. | X |  |  |
| 16 | Okul öncesi dönem çocukların fizyolojik ve anatomik özelliklerini bilir ve bunları fiziksel gelişim özellikleri ile değerlendirebilir. |  |  | X |
| 17 | Okul öncesi dönem çocukların fen, matematik, müzik, oyun sanat, drama, Türkçe dil ve okuma -yazmaya hazırlık becerilerini destekleyecek etkinlikler hazırlar ve uygular. | X |  |  |
| 18 | Okul öncesi dönemde gelişim problemi olan çocukları tanır, özelliklerini bilir, bu çocukları okulda ve evde destekleyecek uygulamaları yapar. | X |  |  |
| 19 | Eğitim teknolojilerindeki yenilikleri takip eder, bu gelişmeleri sınıf ortamına uygular. |  |  | X |
| 20 | Yaşam boyu öğrenme bilincini edinerek bireysel ve mesleki gelişimini sağlar. | X |  |  |
| 21 | Sosyal ve mesleki yaşamında bir yabancı dili temel düzeyde bilerek alanındaki bilgilere ulaşır. |  |  | X |
| 22 | Okul öncesi dönemdeki çocukların ve ailelerinin beslenme, sağlık, eğitim alanındaki ihtiyaçlarını bilir ve temel ilkyardım becerilerini kullanabilir. |  | X |  |
| 1:Hiç Katkısı Yok. 2:Kısmen Katkısı Var. 3:Tam Katkısı Var. | | | | |

**Dersin Öğretim Üyesi:**

**İmza**:  **Tarih:**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |