** ESOGÜ İlköğretim Bölümü Okul Öncesi Öğretmenliği Programı Ders Bilgi Formu**

**ESOGÜ Eğitim Fakültesi Temel Eğitim Bölümü Okul Öncesi Eğitimi Anabilim Dalı Programı Ders Bilgi Formu**

|  |  |
| --- | --- |
| **DÖNEM** | Bahar |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN KODU** | 171914011 | **DERSİN ADI** | Erken Çocukluk Eğitiminde Drama |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **YARIYIL** | **HAFTALIK DERS SAATİ** | | | | | | **DERSİN** | | | | |
| **Teorik** | | **Uygulama** | **Laboratuar** | | | **Kredisi** | **AKTS** | **TÜRÜ** | | **DİLİ** |
| IV. | 2 | | 0 | 0 | | | 2 | 3 | ZORUNLU (X )  SEÇMELİ ( ) | | Türkçe |
| **DERSİN KATEGORİSİ** | | | | | | | | | | | |
| **Meslek Bilgisi** | | **Alan Bilgisi** | | | | **Genel Kültür** | | | | **Seçmeli** | |
|  | | %100 | | | |  | | | | Genel Kültür ( ) Alan ( ) | |
| **DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ** | | | | | | | | | | | |
| **YARIYIL İÇİ** | | | | | **Faaliyet türü** | | | | **Sayı** | | **%** |
| I. Ara Sınav | | | | 1 | | 40 |
| II. Ara Sınav | | | |  | |  |
| Kısa Sınav | | | |  | |  |
| Ödev | | | |  | |  |
| Proje | | | |  | |  |
| Rapor | | | |  | |  |
| Diğer (………) | | | |  | |  |
| **YARIYIL SONU SINAVI** | | | | | Ödev- Proje | | | | 1 | | 60 |
| **VARSA ÖNERİLEN ÖNKOŞUL(LAR)** | | | | |  | | | | | | |
| **DERSİN KISA İÇERİĞİ** | | | | | Ders kapsamında, dramanın tanımı, tarihçesi, önemi, amaçları, drama türleri, dramanın diğer sanat dalları ile ilişkisi, drama ve tiyatro arasındaki farklar, dramada kullanılan teknikler (pandomim, rol oynama, dramatizasyon, doğaçlama, fotoğraf, anlatı, öykü, şiir, tekerleme oluşturma vb.), dramada öğretmenin rolü, dramada katılımcılar, drama aşamaları, dramada eğitim ortamının hazırlanması, uygulama ve değerlendirme başlıkları ele alınacaktır. | | | | | | |
| **DERSİN AMAÇLARI** | | | | | Bu dersin amacı yaratıcı drama yoluyla bireysel özellikleri tanımak, bireysel farklılıkları ayırt etmek, yaratıcı dramanın özelliklerini kavramak, kendisini,  yaratıcı drama etkinlikleri planlayabilme ve uygulayabilmektir. | | | | | | |
| **DERSİN MESLEK EĞİTİMİNİ SAĞLAMAYA YÖNELİK KATKISI** | | | | | Erken çocukluk dönemindeki çocuklara uygun drama etkinlikleri planlar ve uygular. | | | | | | |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI** | | | | | 1.Yaratıcı dramanın tanım ve önemini bilme  2.Okul öncesi dönem çocuklarına uygun drama etkinlikleri geliştirme  3.Okul öncesi dönem çocuklarına uygun yaratıcı drama etkinlik planı hazırlama  4.Okul öncesi dönem çocuklarına uygun drama etkinlerini uygulama  5.Okul öncesi dönem çocuklarına uygun drama etkinlerini değerlendirme | | | | | | |
| **TEMEL DERS KİTABI** | | | | | Köksal-Akyol, A. (2018). Okul Öncesi Eğitimde Drama. Ankara: Hedef CS | | | | | | |
| **YARDIMCI KAYNAKLAR** | | | | | Gönen, M.& Dalkılıç, N.U.(2017). Çocuk Eğitiminde Yaratıcı Drama. Ankara: Eğiten Kitap  Üstündağ, T. (2016). *Yaratıcı drama öğretmenin günlüğü*. Ankara: Pegem Yayıncılık.  Köksal- Akyol (2013). *İlköğretimde drama*. Ankara: Kriter Yayınları. Ömeroğlu, E., Ersoy, Ö., Tezel- Şahin, F., Kandır, A. ve Turla A. (2010). *Okul öncesi eğitimde drama*. Ankara: Kök Yayıncılık.  Kama, G., ve Sarıyüce, Z.(2013). *Okul öncesi çocuklarla drama*. Ankara: Kök Yayıncılık.  Aksarı, S.( 2013). *Okul öncesinde drama ve drama yoluyla sanat eğitimi: deneysel uygulamalar*. Ankara: Nobel Yayınları. | | | | | | |
| **DERSTE GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER** | | | | | Bilgisayar, Projeksiyon | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **Hafta** | **İşlenen Konular** |
| 1 | **Eğitsel dramanın tanımı ve önemi** |
| 2 | **Psikodrama, yaratıcı drama, drama-oyun ve eğitsel dramanın özellikleri** |
| 3 | **Çocuklarda drama uygulamalarının tarihsel gelişimi** |
| 4 | **Eğitsel dramanın uygulama aşamaları** |
| 5 | **Eğitsel dramanın yaş gruplarına ve uygulama alanlarına göre sınıflandırılması** |
| 6 | **Eğitsel dramada öğretmen nitelikleri** |
| 7-8 | Vize sınavı |
| 9 | Eğitsel drama ortamı özellikleri |
| 10 | **Eğitsel dramada özel teknikler** |
| 11 | **Eğitsel dramanın değerlendirilmesi** |
| 12 | **Eğitsel drama örnekleri** |
| 13 | **Eğitsel drama örnekleri geliştirme** |
| 14 | **Eğitsel drama örnekleri geliştirme** |
| 15-16 | Final Sınavı |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTILARI** | **3** | **2** | **1** |
|  | Türkçeyi kurallarına uygun, düzgün ve etkili kullanabilme ve öğrencilerle sağlıklı iletişim kurabilme becerisine sahip olur. |  | X |  |
|  | Atatürk İlke ve İnkılâplarına bağlı, demokrasiye ve hukukun üstünlüğüne inanan, Türk milli, manevi, ahlaki ve kültürel değerlerinin bilincinde olan ve bunlara mesleğinde duyarlılık gösteren bir öğretmen olur |  |  | X |
|  | Öğretmenlik mesleği ve alanıyla ilgili genel kültür ve pedagoji bilgisine sahip olur; çağdaş öğretim yöntem- tekniklerini, ölçme- değerlendirme yöntemlerini bilir ve uygular. | X |  |  |
|  | Okul öncesi eğitimi alanı için gerekli materyalleri, bilişim araçları ve iletişim teknolojilerini kullanır. | X |  |  |
|  | Okul öncesi öğretim kurumlarını tanır, özelliklerini ifade eder, okul öncesi öğretmenlerinin sahip olması gereken özellikleri bilir. |  | X |  |
|  | Okulöncesi eğitimi alanıyla ilgili ulusal ve uluslararası düzeydeki güncel gelişmeleri takip eder. | X |  |  |
| 7. | Okulöncesi eğitimi alanında uygulamada karşılaşılan sorunları çözmek için bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alır. | X |  |  |
| 8. | Okulöncesi eğitim kurumları yönetim bilgisi ve becerisine sahip olur. |  |  | X |
| 9. | Çocukların gelişimine ve kültür özelliklerine uygun, bireysel ve işbirlikli öğrenmeyi destekleyen öğrenme ortamları tasarlar. |  | X |  |
| 10. | Meslektaşlar, aileler, toplum, diğer kişi ve kurumlar ile çocukların gelişimlerine ve öğrenmelerine katkı sağlayacak şekilde işbirlikleri yapar. | X |  |  |
| 11. | Çocukların gelişimlerini ve öğrenmelerini sürekli olarak izleme, kaydetme ve eğitimi planlama amacıyla okul öncesi eğitime uygun çeşitli değerlendirme yöntemleri ve araçları kullanır. | X |  |  |
| 12. | Çocuklukların gelişim özellikleri, ilgi, gereksinimleri, çevresel ve kültürel özelliklerini dikkate alarak eğitim planını hazırlar ve uygular. | X |  |  |
| 13. | Türk Eğitim Sistemi’nin amaç, yapı ve işleyişini, sınıf yönetimi yaklaşımlarını ve eğitim ile ilgili kavramları açıklar. |  |  | X |
| 14. | Okul öncesi eğitim ve çocuk gelişimi alanında çağdaş bilgi ve uygulama becerilerine sahip olur. | X |  |  |
| 15. | Okul öncesi çağdaki çocukların bilişsel, psiko-sosyal, duygusal, bedensel, ahlaki gelişim, öz bakım becerileri, dil, cinsel gelişim özellikleri hakkında bilgi sahibi olur. | X |  |  |
| 16. | Okul öncesi dönemdeki çocukların ve ailelerinin beslenme, sağlık, eğitim alanındaki ihtiyaçlarını bilir ve temel ilkyardım becerilerini kullanabilir. |  |  | X |
| 17. | Okul öncesi dönem çocukların fizyolojik ve anatomik özelliklerini bilir ve bunları fiziksel gelişim özellikleri ile değerlendirebilir | X |  |  |
| 18. | Okul öncesi dönem çocukların fen, matematik, müzik, oyun sanat, drama, Türkçe dil ve okuma -yazmaya hazırlık becerilerini destekleyecek etkinlikler hazırlar ve uygular. |  |  | X |
| 19. | Okul öncesi dönemde gelişim problemi olan çocukları tanır, özelliklerini bilir, bu çocukları okulda ve evde destekleyecek uygulamaları yapar. | X |  |  |
| 20. | Eğitim teknolojilerindeki yenilikleri takip eder, bu gelişmeleri sınıf ortamına uygular ve okul öncesi eğitimin kazanımlarına uygun eğitim ortamları hazırlar. |  | X |  |
| 21. | Yaşam boyu öğrenme bilincini edinerek bireysel ve mesleki gelişimini sağlar. | X |  |  |
| 22. | Sosyal ve mesleki yaşamında bir yabancı dili temel düzeyde bilerek alanındaki bilgilere ulaşır. |  |  | X |
| **1**:Hiç Katkısı Yok. **2**:Kısmen Katkısı Var. **3**:Tam Katkısı Var. | | | | |

**Dersin Öğretim Üyesi:**

**İmza**:  **Tarih:**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |